

BETEILIGTE INSTITUTIONEN

GEORG ECKERT INSTITUT

Leibniz-Institut für internationale
Schulbuchforschung

Georg-Eckert-Institut –
Leibniz-Institut für internationale
Schulbuchforschung, Braunschweig



Deutsches Institut für Internatio-
nale Pädagogische Forschung (DIPF),
Frankfurt a.M./Berlin



Institut für Informationswissen-
schaft und Sprachtechnologie
(IWIST), Universität Hildesheim



Technische Universität Darmstadt,
Ubiquitous Knowledge Processing
(UKP) Lab

IN ZUSAMMENARBEIT MIT



Institut für Sozialanthropologie
und Empirische Kulturwissenschaft
(ISEK), Universität Zürich



Bayerische Staatsbibliothek (BSB),
München



Universitätsbibliothek
der TU Braunschweig



Göttingen Centre for
Digital Humanities (GCDH)



Schweizerisches Institut für
Kinder- und Jugendmedien (SIKJM)

GEFÖRDERT VON



Das Projekt wird gefördert im
Rahmen des Leibniz-Wettbewerbs.

GEORG ECKERT INSTITUT

Leibniz-Institut für
internationale
Schulbuchforschung



GEORG ECKERT INSTITUT

Leibniz-Institut für
internationale
Schulbuchforschung

KONTAKT

Andreas Weiß (Projektkoordination)

Celler Straße 3
38114 Braunschweig

Tel: +49 (0)531 59099-367

Fax: +49 (0)531 59099-99

E-Mail: weiss@gei.de

web: www.gei.de

PROJEKTHOME PAGE:

welt-der-kinder.gei.de



THE GEORG ECKERT INSTITUTE FOR INTERNATIONAL TEXTBOOK RESEARCH (GEI)

The Georg Eckert Institute is a global center of excel-
lence for textbook and educational media research.
It conducts research into international textbooks from a
cultural and historical perspective, offers a forum for
international academic exchange and provides
exceptional research infrastructures. Its library is home
to a unique collection of 175,000 textbooks from 160
countries and to 74,000 volumes of research literature
and curricula.

QUELLE DER ABBILDUNGEN: GEI DIGITAL



WELT DER KINDER

Weltwissen und Weltdeutung in Schul- und
Kinderbüchern zwischen 1850 und 1918



WELT DER KINDER. WELTWISSEN UND WELTDEUTUNG IN SCHUL- UND KINDERBÜCHERN ZWISCHEN 1850 UND 1918

Die erste Globalisierungswelle veränderte nachhaltig die Sicht auf die Welt, nicht nur für Erwachsene, sondern auch und vor allem für Kinder und Heranwachsende. Das Wissen, das Kindern zugänglich gemacht wurde, wuchs exponentiell und musste den Bedürfnissen der neuen Nationalstaaten angepasst werden.

In interdisziplinärer Zusammenarbeit von Historikern, Informationswissenschaftlern und Computerlinguisten analysiert das Projekt diese Veränderungen in Schul- und Kinderbüchern. Zum einen werden Diskurse und Themen in ihren unterschiedlichen Varianten, sei es katholisch oder evangelisch, rein für Mädchen oder Jungen, Stadt oder Land, historisch-hermeneutisch untersucht. Zum anderen werden neue Werkzeuge für die digitalen Geschichtswissenschaften erprobt, die geeignet sind, große Textkorpora auf neue Weise, auch weit über die Dokumentenebene hinaus tiefer zu erschließen.

Fragestellungen und klassische Arbeitsweisen historischer Forschung fungieren auch bei der Entwicklung und Evaluierung innovativer informationstechnologischer Verfahren wie Topic Modeling und Opinion Mining als Referenzpunkt. Für die Informationswissenschaftler sind relevante historische Begriffe und Methoden ein Gegenstand systematischer Analyse, denn aus ihnen leiten sich wiederum Anforderungen für die Informatik-Verfahren und -Werkzeuge ab, die neue Sichten auf spezifische Quellen des 19. Jahrhunderts ermöglichen sollen.



CHILDREN AND THEIR WORLD. KNOWLEDGE OF THE WORLD AND ITS INTERPRETATION IN TEXT BOOKS AND CHILDREN'S LITERATURE, 1850-1918

The first wave of globalisation permanently transformed the world view held not only by adults, but also, and perhaps particularly, by children and young people. The volume of knowledge made accessible to children expanded exponentially in this period whilst its content was moulded to serve the needs of the new nation states.

In an interdisciplinary collaboration between historians, information scientists and computational linguists the project will analyse these changes in textbooks and children's literature. The project will take a historical, hermeneutic approach to exploring the wide variation of discourses and themes: whether catholic or protestant, urban or rural or aimed exclusively at boys or girls. It will also test newly developed instruments for the digital humanities that are able to unlock large text corpora in new ways, beyond the initial document level.

Established methods and practices of historical research serve as fixed reference points even when innovative computer processes such as topic modelling and opinion mining are being developed and tested. Pertinent historical concepts and methods are objects of systematic analysis for the computer scientists, because these, in turn, govern the direction and the requirements of the computer processes and instruments which should enable selected nineteenth century sources to be viewed from new perspectives.



Lwow nach dem Brande, das erhaltene Rathaus und die Peterskirche. (Foto: Vereinigte Foto-Bureau.)

PROJEKTVERBUND: LEITUNG DER TEILPROJEKTE

GESCHICHTSWISSENSCHAFTEN

Prof. Dr. Simone Lässig (Sprecherin)
Georg-Eckert-Institut, Braunschweig

INFORMATIONSWISSENSCHAFT

Prof. Dr. Christa Womser-Hacker
Prof. Dr. Thomas Mandl
Universität Hildesheim, IWIST

COMPUTERLINGUISTIK / INFORMATIK

Prof. Dr. Iryna Gurevych
DIPF / Technische Universität Darmstadt, UKP Lab

Aktuelle Informationen und die Liste aller Mitarbeiter finden Sie auf der Projekthomepage:
welt-der-kinder.gei.de

